

LE DEBUT DU MANCHE

avec les dièses

	Cordes à vide	case I	case II	case III	case IV
Corde 1	mi		♯mi		♯mi
Corde 2	si		♯si	si	♯si
Corde 3	sol	♯sol	sol	♯sol	sol
Corde 4	ré	♯ré	ré	ré	♯ré
Corde 5	la	♯la	la	la	♯la
Corde 6	mi	mi	♯mi	mi	♯mi

Chaque portée représente une corde ;

Sur chaque corde, la note à vide et les notes des quatre premières cases.