

LE DEBUT DU MANCHE

avec les dièses

Cordes à vide case I case II case III case IV

Corde 1
mi

Corde 2
si

Corde 3
sol

Corde 4
ré

Corde 5
la

Corde 6
mi

Chaque portée représente une corde ;

Sur chaque corde, la note à vide et les notes des quatre premières cases.